

Centre de services et activités pour les personnes de 50 ans et plus  
des Basses-Laurentides

**PARTENARIAT CULTUREL AVEC ODYSCÈNE**

**Les choix du Centre / Hiver-Printemps 2019**

Le Centre 50 + Blainville a réservé pour vous des sièges pour deux (2) spectacles présentés par Odyscène.  
Faites votre choix à votre tour :

- **attention, places limitées, selon les spectacles : premiers arrivés, premiers servis;**  
**se présenter à l'accueil du Centre pour réserver et payer vos billets. Nous vous informerons alors de la date de réception de vos billets au Centre. S.V.P. NE PAS UTILISER LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION.**
- **profitez de nos tarifs – groupe (taxes et frais de billetterie inclus)**

++++  
**Dimanche 3 février 2019**

**TOC TOC (théâtre)**

**Théâtre Lionel-Groulx, 19h30**

TOC TOC vous transporte à la rencontre de six fascinants patients qui souffrent de divers troubles obsessionnels compulsifs (TOC) dans la salle d'attente d'un réputé docteur. Le Syndrome de Gilles de la Tourette (tics moteurs et sonores), l'arithmomancie (fascination des chiffres), la nosophobie (peur des maladies), le toc de vérification, la palilalie (répétition sans arrêt) et le toc d'ordre ou encore de symétrie sont les troubles qui affectent nos sympathiques patients.

Une comédie de Laurent Baffie, Fou du Roi, Tout le monde en parle – (France)

Production : Les Projets de la Meute – Mise en scène : Pierre-François Legendre - Interprètes : Marcel Leboeuf, Diane Lavallée, Tammy Verge, Martin Laroche, Noémie O'Farrell, Jean-Pierre Chartrand et Marie-Claude St-Laurent.

22 sièges réservés au parterre

**Vente complétée**

++++  
**Dimanche 17 mars 2019**

**LE MYSTÈRE D'IRMA VEP (théâtre)**

**Théâtre Lionel-Groulx, 19h30**

Au croisement des romances gothiques et des histoires d'horreur de série B, entre loups-garoux, princesse momifiée, vampires et mauvais augure. Le Mystère d'Irma Vep fait appel au fantastique sous toutes ses formes. Terrifiant? Oui, un peu...Drôle? Oui très... Spectaculaire? Et comment... Pour crouler de rire tout en ayant des frissons...

Production : Juste pour rire

Texte : Charles Ludlam

Mise en scène: Martin Faucher

Interprètes : Éric Bernier et Serge Postigo

22 sièges réservés au parterre

prix-Centre : 47,00\$ (**avant le 15 janvier**)

prix régulier : 55,50\$ (billetterie)