

**PARTENARIAT CULTUREL AVEC ODYSCÈNE**  
**Les choix du Centre / saison 2018 - 2019**

Le Centre 50 + Blainville a réservé pour vous des sièges pour trois (3) spectacles présentés par Odyscène.  
Faites votre choix à votre tour :

- **attention, places limitées, selon les spectacles : premiers arrivés, premiers servis;**
- **se présenter à l'accueil du Centre pour réserver et payer vos billets. Nous vous informerons alors de la date de réception de vos billets au Centre. S.V.P. NE PAS UTILISER LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION.**
- **profitez de nos tarifs – groupe (taxes et frais de billetterie inclus)**

+++++

**Samedi 24 novembre 2018**

**BRUNO PELLETIER**  
**(variétés)**

**Cabaret BMO Ste-Thérèse, 20h00**

Un spectacle chaleureux et près des gens, où Bruno Pelletier se livre à coup d'anecdotes et de chansons. Voilà la soirée qui vous attend dans cette formule intimiste dans laquelle Bruno va de Piaf à Metallica, en passant par son propre répertoire.

Accompagné de l'excellente pianiste Julie Lamontagne, il vous livre ses chansons les plus classiques. Mais aussi ses coups de cœur qui l'ont mené de Charlebourg en banlieue de Québec, aux 4 coins de la planète.

22 sièges réservés aux tables      prix-Centre : 35\$ (**avant le 20 septembre**)      prix régulier : 40,50\$ (billetterie)

+++++

**Dimanche 3 février 2019**

**TOC TOC (théâtre)**

**Théâtre Lionel-Groulx, 19H30**

TOC TOC vous transporte à la rencontre de six fascinants patients qui souffrent de divers troubles obsessionnels compulsifs (TOC) dans la salle d'attente d'un réputé docteur. Le Syndrome de Gilles de la Tourette (tics moteurs et sonores), l'arithmomancie (fascination des chiffres), la nosophobie (peur des maladies), le toc de vérification, la palilalie (répétition sans arrêt) et le toc d'ordre ou encore de symétrie sont les troubles qui affectent nos sympathiques patients.

Une comédie de Laurent Baffie, Fou du roi, Tout le monde en parle – (France)

Production : Les Projets de la Meute – Mise en scène : Pierre-François Legendre – Interprètes : Marcel Leboeuf, Diane Lavallée, Tammy Verge, Martin Laroche, Noémie O'Farrell, Jean-Pierre Chartrand et Marie-Claude St-Laurent

22 sièges réservés au parterre      prix-Centre : 45,00\$ (**avant le 29 novembre**)      prix régulier : 53,00\$ (billetterie)

+++++

**Dimanche 17 mars 2019**

**LE MYSTÈRE D'IRMA VEP (théâtre)**

**Théâtre Lionel –Groulx, 19h30**

Au croisement des romances gothiques et des histoires d'horreur de série B, entre loups-garous, princesse momifiée, vampires et mauvais augure, Le Mystère d'Irma Vep fait appel au fantastique sous toutes ses formes. Terrifiant? Oui, un peu... Drôle? Oui très... Spectaculaire? Et comment... Pour crouler de rire tout en ayant des frissons...

Production : Juste pour rire

Texte : Charles Ludlam

Mise en scène : Martin Faucher

Interprètes : Éric Bernier et Serge Postigo

22 sièges réservés au parterre      prix-Centre : 47,00\$ (**avant le 15 janvier**)      prix régulier : 55,50\$ (billetterie)